

## КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ В РАБОТЕ КУРАТОРА СТУДЕНЧЕСКОЙ ГРУППЫ

Гараничева С.Л.

*УО «Витебский государственный ордена Дружбы народов  
медицинский университет»*

Патриотическое воспитание представляет собой составную часть воспитания личности, формирования ее мировоззрения, духовных устоев и гражданских позиций. Оно формирует у молодежи патриотические ценности, взгляды и убеждения, уважение к историческому прошлому своей Родины, понимание своих корней, традиций, культуры.

В нашем университете патриотическое воспитание реализуется профессорско-преподавательским составом кафедр в ходе учебного процесса, сотрудниками воспитательного отдела, рядом общественных организаций, кураторами студенческих групп.

Это направление воспитательной работы включает в себя комплекс мероприятий: военно-патриотическую работу, знакомство студентов с музейными экспозициями о героическом прошлом выпускников и преподавателей нашего вуза, проведение различных конкурсов, викторин по военно-патриотической тематике, военно-спортивных игр, встреч с ветеранами, представителями культуры и искусства, культурно-историческую работу и многое другое.

Остановимся на формах культурно-исторической работы куратора студенческой группы. Она направлена на формирование у студентов чувства гордости за свой вуз, родной край, которое появляется в процессе знакомства с историей, героическим прошлым своей Родины, прославившими ее людьми, историческими достопримечательностями, политическими и экономическими достижениями своей страны, научными достижениями своего университета.

С точки зрения активности участия студентов в воспитательном процессе мы выделим несколько подходов:

- условно пассивный – студенты воспринимают предлагаемый материал и осуществляют его интериоризацию;
- активный – студенты сами находят, систематизируют, оформляют материал и представляют его в виде мультимедийного проекта в студенческой аудитории.

Культурно-историческое направление воспитательной работы студентов является наиболее эффективным в том случае, когда оно проводится на близких им примерах, связанных с историей родного края, с активным вовлечением студентов в познавательный процесс. При таком подходе студенты самостоятельно готовят доклады, сопровождаемые мультимедийными презентациями, о родном крае, его знаменитых соотечественниках, архитектурных и исторических ценностях. Неограниченные возможности для творчества, самореализации студентов предоставляют современные информационные технологии, приемами использования которых, студенты ВГМУ овладевают на первом-втором годах обучения в курсе медицинской информатики. При этом формируется устойчивая мотивация студентов к восприятию предлагаемого материала. К позитивным факторам такого подхода являются следующие

Студенты:

- применяя знания, полученные при изучении курса медицинской информатики, убеждаются в их значимости в современной жизни;
- овладевают практическими приемами поиска материала по заданной теме (необходимыми в профессиональной деятельности врача) в глобальной сети Интернет, электронной библиотеке;
- совершенствуют умения отбора, компоновки и структурирования собранного материала при подготовке доклада и мультимедийной презентации;
- развивают эстетические качества, необходимые для оформления презентаций;
- получают при разработке мультимедийных проектов возможность самореализации, проявления творческих способностей;
- развивают умения выступлений перед большой аудиторией (своими товарищами);
- повышают свой культурный уровень;
- расширяют кругозор в области знаний истории своей Родины;
- приобретают чувство уверенности в том, что способны успешно использовать современные информационные технологии при подготовке докладов по заданной тематике, в том числе при выполнении студенческих научно-исследовательских работ;
- приобретают чувство собственной значимости, соответствия требованиям современности (модно владеть информационными технологиями);
- являются активными участниками познавательного процесса: студент находит, komponует, и представляет материал по выбранной теме, а товарищи заинтересовано оценивают полученный результат;
- в качестве участников соревнования по подготовке самого лучшего мультимедийного проекта, инициируют и реализуют свой творческий потенциал.

Применение новейших средств обработки информации на кураторских часах не только стимулирует творчество студентов, способствует становлению патриотического мировоззрения, но и формирует стремление к саморазвитию, раскрытию собственных способностей, самореализации.

Кураторы кафедры информационных технологий при проведении воспитательной работы со студентами сочетают различные ее формы. Студентам предлагается подготовить мультимедийные проекты о достопримечательностях своего края, его знаменитых людях, используя информационные ресурсы глобальной сети Интернет, и представить эти проекты в своих группах. При хорошем владении приемами работы с поисковыми системами Интернет эта работа не требует больших затрат времени.

В начале учебного года, учитывая, что в учебных группах много иногородних студентов, преподаватели кафедры информационных технологий с курсом электронной библиотеки ВГМУ знакомят их с историей и достопримечательностями г. Витебска. Обычно такие проекты готовят студенты, проживающие в Витебске. Так, говоря о знаменитых людях, проживавших в нашем городе, демонстрировался мультимедийный фильм «Загадки Ю. Пэна», подготовленный группой витебских авторов. Демонстрация фильма явилась примером качественного

мультимедийного проекта. На следующем кураторском часе студенты посетили экспозицию картин этого художника в Витебском художественном музее. Экскурсовод музея рассказал о судьбе картин известного мастера. После экскурсии студенты обменялись полученными впечатлениями.

Ориентируясь на ранее представленный фильм, студенты второго курса лечебного факультета, проживающие в Витебске, подготовили мультимедийные проекты по следующим темам:

- «История Витебска»;
- «Жизнь и творчество И.Е. Репина»;
- «Творческий путь М.З. Шагала»

Студентка из Полоцка подготовила доклад с мультимедийной презентацией о жизненном пути Ефросиньи Полоцкой.

Студенты из Брестской области разработали и представили мультимедийную презентацию: «Город-герой Брест и Брестская крепость».

Были подготовлены мультимедийные проекты об известных людях своего края:

- «Я. Колас – певец родного края»;
- «Творческий путь В. Быкова»;
- «Творчество В.К. Бялыницкого-Бирули»;
- другие.

Таким образом, за последние годы на кафедре информационных технологий с курсом электронной библиотеки сформирована подборка тематических мультимедийных проектов, подготовленных студентами, которые активно используются преподавателями кафедры на кураторских часах.